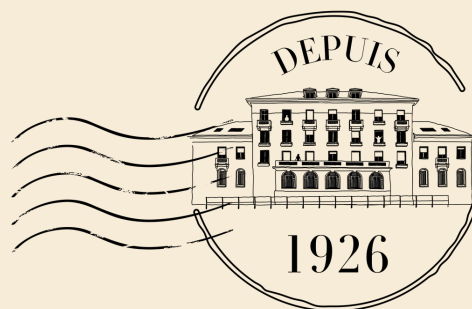


Colloque international
Du 11 au 14 octobre 2026

Maison des étudiants canadiens
Cité internationale universitaire de Paris (CIUP)
31 Boulevard Jourdan, 75014, Paris



UN SIÈCLE DE FRANCOPHONIE TRANSATLANTIQUE

La Maison des étudiants canadiens
comme carrefour de diplomatie culturelle



MEC

MAISON DES
ÉTUDIANTS
CANADIENS

100
ans
2026

Canada

Québec



**CITÉ
INTERNATIONALE
UNIVERSITAIRE
DE PARIS**



**Patrimoine
canadien**



uOttawa



**FONDATION
LUCIEN PAYE**
CITÉ INTERNATIONALE
UNIVERSITAIRE DE PARIS



**CENTRE DE RECHERCHE
SUR LES FRANCOPHONIES
CANADIENNES**
Université d'Ottawa

BGM
BIBLIOTHÈQUE
GASTON-MIRON
ÉTUDES QUÉBÉCOISES

CEQ
Centre d'études québécoises
www.univ-paris3.fr/ceq

**RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE**
Liberté
Égalité
Fraternité

**Sorbonne
Nouvelle**
université des cultures



Inscriptions

Dimanche 11 octobre

Maison des étudiants canadiens

CÉRÉMONIE D'OUVERTURE

16 H - 20 H

Avec les allocutions de :

- Madame **Nathalie G. Drouin**, Ambassadrice du Canada en France
- Monsieur **Jean-Marc Sauvé**, président de la Fondation nationale de la Cité internationale universitaire de Paris
- Monsieur **Robert Panet-Raymond**, président du Comité canadien de la Maison des étudiants canadiens

VISITE DE L'EXPOSITION *AB ORA MARIS AD ORAM*

Faisant écho à la devise du Canada, cette exposition met en valeur les liens historiques et culturels entre la France et le Canada. À travers une sélection d'ouvrages anciens et contemporains, elle souligne l'importance de la contribution canadienne à la vie intellectuelle, artistique et culturelle de la francophonie.

BUNKER À CIEL OUVERT

Spectacle intimiste de Catherine Major (piano et voix) et Jeff Moran (guitare et voix).

TRAJECTOIRES INCERTAINES ENTRE LA PRATIQUE ET L'ÉTUDE, ENTRE PARIS ET OTTAWA

Une lecture théâtrale avec Louis Patrick Leroux (Université Saint-Paul), alumnus de la Maison des étudiants canadiens, et les étudiants de la MEC.

PERFORMANCE MUSICALE

Par des artistes résident.e.s à la Maison des étudiants canadiens

Lundi 12 octobre

Fondation Avicenne

INSCRIPTIONS ET ACCUEIL

8 H 00

ALLOCUTION D'OUVERTURE

8 H 30

- **Son Honneur l'honorable Édith Dumont**, lieutenant-gouverneure de l'Ontario.

**SÉANCE 1 : INSTITUTIONS FRANCOPHONES
TRANSATLANTIQUES**

9 H 30

- Présidence : **Myriam Suchet** (Centre d'études québécoises de Paris 3)
- **Martin Robert** (Institut catholique de Paris) — « Venir au Canada, étudier à Paris : une longue histoire »
- **Daniel Turp** (Université de Montréal) — « Le rôle de la France dans l'émergence d'une capacité internationale pour le Québec »
- **Elia Eliev** et **Alexandru Finidori** (Fondation Baxter et Alma Ricard) — « Des Prairies à Paris : les bourses Ricard, la mobilité étudiante et l'avenir de la francophonie canadienne minoritaire »

Pause café

SÉANCE 2 : LES MAISONS D'ÉTUDIANTS FRANCOPHONES

11 H 00

- Présidence : **Julie Peghini** (Université Paris 8 et directrice de la Maison des Afriques - Fondation Lucien Paye)
- **Serge Jaumain** (Université libre de Bruxelles) — « Philippe Roy et Hubert Biermans, traits d'union entre la Maison des étudiants canadiens et celle des étudiants belges et luxembourgeois »
- **Thierry Samuel Kamdem Bouobda** (Université du Nouveau-Mexique) — « Le modèle de la maison-pays à l'épreuve d'un nouveau siècle : penser le centenaire de la Maison des étudiants canadiens à l'aune de l'émergence d'une diplomatie universitaire chinoise en Afrique francophone (1926-2026) »

Déjeuner libre

SÉANCE 3 : ALUMNI DE LA MEC - PARCOURS LITTÉRAIRES I

14 H 30

- Présidence : **Anne-Isabelle Tremblay** (Bibliothèque Gaston Miron)
- **Marie-Andrée Beaudet** (Université Laval) — « Gaston Miron, la France et nous »
- **Claude La Charité** (Université du Québec à Rimouski) — « Les années parisiennes d'Hubert Aquin : "un nouveau continent que je ne pensais jamais atteindre" »
- **Thierry Bissonnette** (Université Laurentienne) — « L'Unique à l'épreuve de son ascendance : à propos des rapports de Claude Gauvreau avec le domaine français, et avec l'autorité en général »

Pause café

SÉANCE 4 : ALUMNI DE LA MEC - PARCOURS LITTÉRAIRES II

16 H

- Présidence : **Alexis Charrier** (École Pratique des Hautes Études)
- **Alexis Lacasse** (Université d'Ottawa) — « Entre escales et émerveillement : les séjours parisiens des jeunes écrivains André Béland et Raymond Goulet »
- **Gabriel Bellerose-Blais** (Université de Montréal et École des hautes études en sciences sociales) — « Le Moyen Âge de la Maison des étudiants canadiens (1951-1960) »

Pause café

Maison des étudiants canadiens

SPECTACLE AVEC PASCALE MONTPETIT

19 H

Pascale Montpetit, comédienne et autrice québécoise primée, s'infiltré dans l'écoute des secrets de la MEC. À travers une performance unique, elle donne vie et part à la rencontre des résident.e.s par des histoires inspirées du livre *Les Présents d'hier : 100 histoires pour le centenaire*, écrit par Maxime Poignand.

Mêlant récits captivants et ambiances musicales créées par les talentueux résidents de la MEC au Salon Wilson, cette soirée célèbre un siècle de mémoire. Les personnages y honorent celles et ceux qui ont habité la Maison ou dont l'expérience parisienne a changé la vie.

Mardi 13 octobre

Maison des Afriques, Fondation Lucien Paye

INSCRIPTION ET ACCUEIL – CAFÉ ET VIENNOISERIES

9 H

SÉANCE 5 : FÉMINISMES TRANSATLANTIQUES

9 H 30

- Présidence : **Lise Gauvin** (Université de Montréal)
- **Léonore Brassard** (Université du Québec à Trois-Rivières) — « Penser la théorie en féministe : transferts culturels France–Québec »
- **Catherine Mavrikakis** (Université de Montréal) — « Le grand mal de Paris »

Pause café

SÉANCE 6 : MARIE-CLAIRE BLAIS À PARIS : UNE TRAJECTOIRE LITTÉRAIRE TRANSATLANTIQUE

11 H 30

- Présidence : à confirmer
- **David Bélanger** (Université du Québec à Trois-Rivières) — « La France comme dans un livre : le code de salon dans *Une liaison parisienne* de Marie-Claire Blais »
- **Alex Noël** (Université de Montréal) — « Défaire le "retour d'Europe" : Marie-Claire Blais et les géographies instables de la consécration »

Déjeuner libre

SÉANCE 7 : JOURNALISME TRANSATLANTIQUE

14 H 30

- Présidence : à confirmer
- **Hans-Jürgen Lüsebrink** (Université de Saarbrücken, Allemagne) — « Paul-Marc Sauvalle (1857-1920), un républicain et cosmopolite français émigré au Canada. Réseaux transatlantiques et transferts de modèles intellectuels »
- **Claudia Bouliane** (Université d'Ottawa) — « Madeleine Gobeil, passeuse de l'existentialisme français au Canada »

Pause café

Maison des étudiants canadiens

RENCONTRE / LECTURE

16 H 00

La MEC accueille quatre auteur.rice.s autochtones du Canada publiant cette année des ouvrages en France : **Natasha Kanapé Fontaine**, Innue de Pessamie, autrice de *Manifeste Assi* (paru en mars), un recueil où poésie, affirmation identitaire et défense du territoire se rejoignent; **Uashteskun**, Pekuakamiulnu de Mashteuiatsh, auteur de *L'amie de mon père* (paru en avril), un roman jeunesse sur les silences familiaux, la transmission et la possibilité de comprendre autrement ses parents; **Jean Sioui**, Wendat de Wendake, auteur de *Yändata'. L'éternité au bout de ma rue* (paru en mai), un récit de mémoire tendre et lucide consacré au Wendake de son enfance; et **Marcel Pitikwew**, membre de la nation atikamekw nehirowisisok de Wemotaci, auteur d'*Atcakoc, le pardon* (à paraître en octobre), un récit à la croisée du conte et du témoignage, autour des blessures laissées pas les pensionnats et du chemin de guérison.

La MEC organise, en partenariat avec les Éditions Dépaysage, une rencontre-lecture réunissant les quatre auteur.e.s et les deux éditeur.rice.s de la tournée, les participant.e.s au colloque, ainsi que les résident.e.s et les invité.e.s de la Maison.

ATELIER DE CRÉATION COLLECTIVE DE FANZINE

18 H 00

Participez à l'atelier de création de fanzines avec Lucile de Peslouan pour garder un souvenir du colloque ! Issu de la contre-culture punk et des alternatives DIY, le fanzine est un mini-magazine qu'on fabrique soi-même (souvent à plusieurs) et dans lequel on glisse textes et images pour se raconter.

COCKTAIL DE RÉSEAUTAGE

19 H 30

Venez prendre un verre dans un moment de convivialité pour marquer cette deuxième journée du colloque.

Mercredi 14 octobre

Fondation Avicenne

INSCRIPTION ET ACCUEIL – CAFÉ ET VIENNOISERIES

9 H 00

SÉANCE 8 : DE VIVES VOIES – UNE REFONTE DES RÉCITS MIGRATOIRES EN AMÉRIQUE FRANCOPHONE

9 H 30

- Présidence : **Claudia Bouliane** (Université d'Ottawa)
- **Yves Frenette** (Université de Saint-Boniface)
- **Mélanie Lanouette** (Musée national de l'histoire du Québec)
- **Jacinthe De Montigny** (Université de Saint-Boniface)

Pause café

SÉANCE 9 : LIBRAIRES, PASSEURS TRANSATLANTIQUES

11 H 30

- Présidence : **Anne-Isabelle Tremblay** (Bibliothèque Gaston Miron)
- **François Côté** (Libraire) — « La librairie comme pont transatlantique »
- **Véronique Voyer** (Université Laval) — « Poétique de la visibilité : découvrabilité et diplomatie culturelle à l'ère des plateformes »

Déjeuner libre

SÉANCE 10 : MÉDIATISATIONS FRANCOPHONES TRANSATLANTIQUES

14 H 30

- Présidence : **Valérie Lion** (ViveS Media)
- **Laurence Leblanc-Côté** (Université de Moncton) — « Performer l'acadianité pour un public non acadien : entre authenticité, marchandisation et reconnaissance »
- **Marie-Eve Carignan** (Université de Sherbrooke) — « Une représentation commune de l'altérité et des institutions : écosystèmes numériques et alliances transnationales de la complosphère franco-canadienne »

Pause café

Maison des étudiants canadiens

REMERCIEMENTS ET CLÔTURE DU COLLOQUE

15 H 30

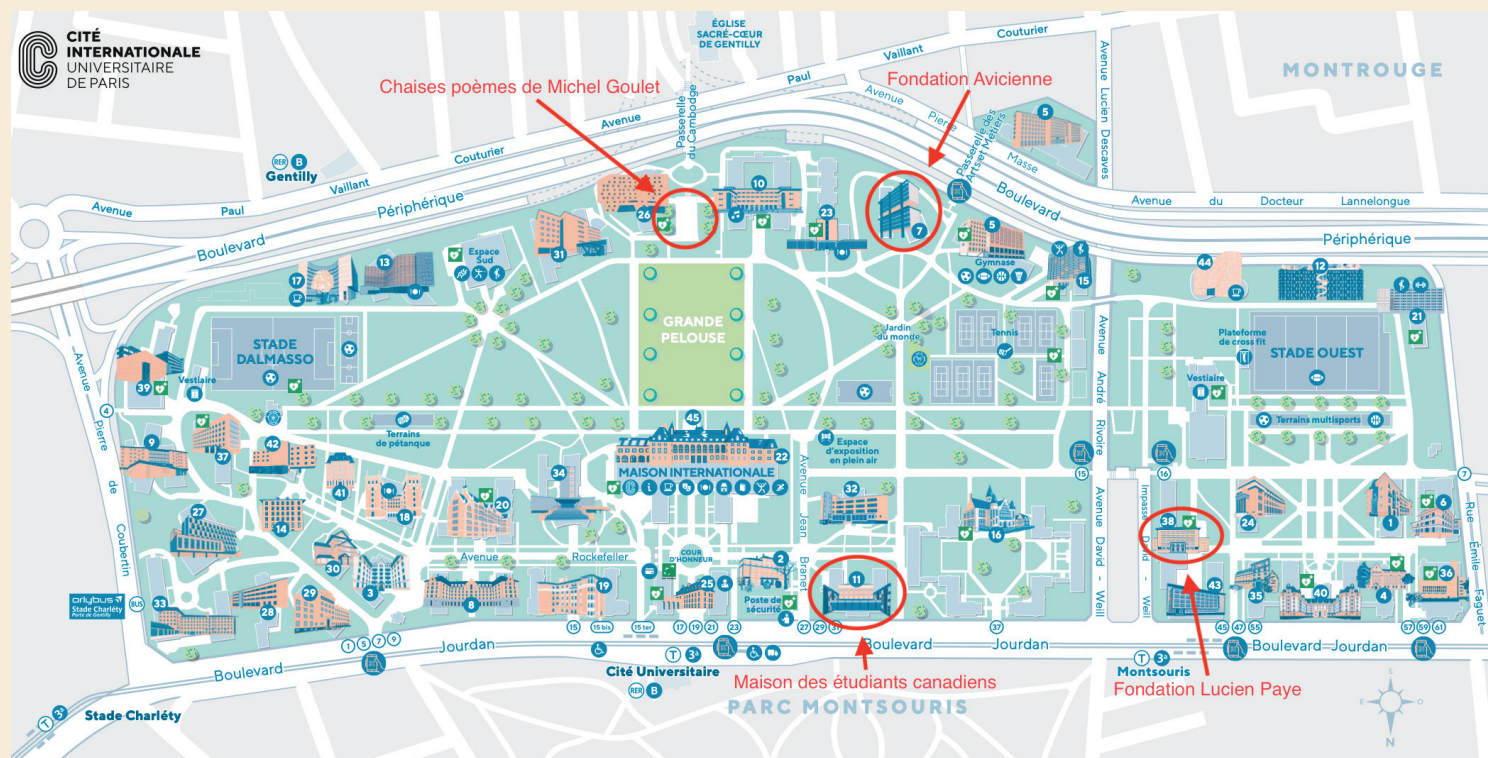
Option hébergement

SI VOUS SOUHAITEZ UN HÉBERGEMENT À LA CITÉ INTERNATIONALE UNIVERSITAIRE DE PARIS PENDANT LE COLLOQUE, MERCI DE REMPLIR CE FORMULAIRE.

LES TARIFS PAR TYPE DE CHAMBRE SONT LES SUIVANTS :

TYPE DE CHAMBRE	PRIX / NUITÉE
Chambre twin confort - salle de bain privative	87,18 €
Chambre twin confort - salle de bain partagée	81,29 €
Chambre individuelle confort - salle de bain privative	71,86 €
Chambre individuelle semi-confort - salle de bain et WC partagés	69,51 €
Chambre individuelle standard - salle de bain partagée	64,80 €

Plan de la Cité internationale universitaire de Paris



MOYENS POUR SE RENDRE À LA MEC ET À LA CITÉ INTERNATIONALE UNIVERSITAIRE DE PARIS EN TRANSPORT EN COMMUN

Les lignes de transport suivantes ont des itinéraires qui passent près de la Maison des étudiants canadiens :

- RER B – Cité Universitaire
- Tram T3A – Cité Universitaire ou Montsouris
- Métro ligne 4 – Porte d'Orléans
- Bus 21 – Cité Universitaire
- Bus 67 – Stade Charlety